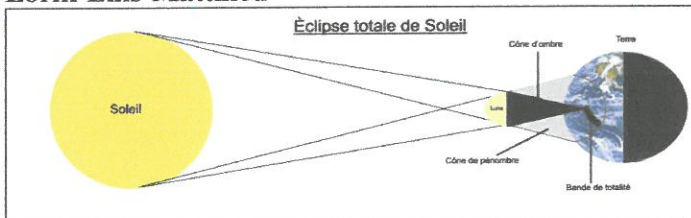


L'éclipse

Vendredi 20 mars, il y a eu une éclipse partielle. On n'a pas pu sortir en récréation parce que l'on aurait pu s'abîmer les yeux et nous n'avions pas de lunettes spéciales. On a donc regardé l'éclipse en direct sur internet grâce à l'ordinateur de la maîtresse et le vidéo projecteur. L'éclipse a duré de 9h30 à 11h. Vers 10h35, on a remarqué une diminution de la luminosité. Puis à 11h20, on a regardé le film de l'éclipse en accéléré.

Lorik-Enis-Matthieu

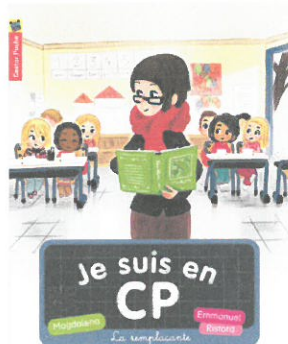


Vendredi 20 mars, il y a eu une éclipse partielle du soleil : c'est quand la lune passe devant le soleil. C'est très dangereux pour la vue parce que le soleil envoie des rayons ultra violets qui peuvent brûler la rétine. On n'a pas eu de récréation mais on a quand même regardé des vidéos sur l'ordinateur. Le temps étant très couvert, on a pu observer de façon plus précise le phénomène.

Amandine-Moénie-Kimberley

L'échange avec les élèves de CP

Tous les vendredis matins, les élèves de la classe de CP travaillent avec nous. On a commencé avec un travail sur des petits livres de littérature de la collection « je suis au CP » : Dispute à la récré, la classe de mer, les amoureux, le nouveau, les anniversaires, la remplaçante, la fête de l'école, le bras cassé.



On travaille par petits groupes de 3-4 élèves. On lit d'abord le livre à haute voix puis on explique l'histoire aux élèves. Ensuite, on écrit l'histoire et on l'illustre. Le texte est ensuite recopié proprement et les illustrations collées (les personnages, la couverture...). La séance se déroule de 10h45 à 11h15. Nous aimons beaucoup cet échange, c'est enrichissant. Cela nous permet de partager des moments particuliers avec les élèves de CP !

Clémence-Houria-Fiona-Jeanne-Tiphaine-Nathan

L'art plastique

Le vendredi après-midi, nous faisons une séance d'art plastique de 45 minutes. Des élèves distribuent les feuilles, d'autres sortent le matériel et on se met en place.

On peut faire de la peinture, des craies grasses, de la pastel, de l'aquarelle... On peut travailler sur des petits formats ou des grands formats. Quand les productions sont terminées, elles sont encadrées ou plastifiées pour décorer la classe et le couloir.

Yann-Térence-Antoine

Le kin ball

Le lundi, nous allons à la salle Lamartine avec Nathalie. Nous avons commencé un cycle « kin ball ». C'est un jeu de coopération qui se pratique avec un très gros ballon, très léger. La première séance, nous avons d'abord manipulé le ballon en faisant des relais, des passes, des envois... puis nous avons commencé des petits matchs par équipes de 3 élèves. Le but du jeu est de lancer le ballon en moins de 5 secondes en criant « omnikin + nom d'une couleur d'équipe adverse ». L'équipe appelée doit récupérer le ballon avant qu'il touche le sol.



Il y a de nombreuses fautes (un point pour les autres équipes) :

- si on ne récupère pas le ballon
- si on touche le ballon alors que l'on n'est pas appelé
- si on met plus de 5 secondes pour se préparer
- si on envoie le ballon à l'extérieur du terrain
- si on dit la couleur trop tardivement
- si on appelle, par erreur, la couleur de son équipe
- si on appelle, par erreur, une couleur qui n'existe pas
- si on ne lance pas le ballon assez loin.



Gladys-Rémi-Gaël-Florian-Anais-Arthur-Maël