

## Nouvelles et présentations

**Mila** a présenté plusieurs albums des « Carnets de Cerise ». Certains lui ont été offerts, elle en a acheté d'autres par elle-même (15,95 € chacun). Cette collection lui plaît parce que Cerise mène des enquêtes palpitantes ! La mise en page est originale : elle mêle la B.D. et le journal de l'héroïne. Les couvertures sont aussi très jolies !

*Mila nous a parlé d'un type de littérature la B.D., l'enquête policière), de math' (prix ; nombre de pages ; poids), de loisirs...*



**Yol** a présenté le pastel / craie grasse achevé mercredi pendant la séance d'arts plastiques, « Le pot de fleurs ». Il l'a voulu original par rapport aux autres déjà réalisés : fleurs bleues et vase rouge, alors que d'autres ont fait l'inverse. « Naturel, végétal, floral, parfumé, doux, printanier ou estival, fragile, soyeux, velouté, lisse, majestueux, rafraîchissant, apaisant... » On accroche !



**Martin** a présenté le pastel / craie grasse achevé mercredi pendant la séance d'arts plastiques, « Les nénuphars ». Il y a trois plans.



« Bruissant comme les mares en été, vent, eau, grenouilles, aquatique, printanier, estival, foisonnant, frais, coloré, ensoleillé, floral, flottant, spacieux... » On accroche !

**Lecture de texte :**

**Pierre** : « Le soleil »

**Présentation de livre :**

**Léa** : « Enfance » de Pierre Mornet.

**Travail personnel**

- Écriture, recopie et numérisation de textes libres ; exposés et correspondance.

- Recherches personnelles en mathématiques ; entraînement de la semaine.

**Travail collectif / coopératif****Étude de la langue :**

- Nous avons mis au point coopérativement le texte de **K** :

**Les cordons bleus**

*Un week-end de janvier, avec mon beau-père, nous avons cuisiné des cordons bleus, avec dedans du poulet et du fromage, et au-dessus, de la farine, de l'oeuf et de la chapelure pour qu'ils soient croustillants. Au départ, mon beau-père ne voulait pas faire des cordons bleus ordinaires : il voulait les faire enroulés d'après une recette trouvée sur Internet. Mais il n'a pas réussi parce que les escalopes ne voulaient pas se laisser faire ! Du coup, nous les avons faits comme d'habitude. Quand il fut l'heure de manger, je me suis dit que ça allait être bon ! Car finalement, enroulés ou à plat, aucune importance...*



- Nous avons commencé les phrases d'entraînement sur les difficultés rencontrées dans la dictée coopérative du texte de Lou, « Les drôles d'histoire de Pont-Collin -I- ».

**Mathématiques :**

Nous avons continué notre travail sur les fractions.

**Correspondance :**

Nous avons envoyé notre lettre collective et nous avons reçu les lettres individuelles de nos correspondants.

**Étude du milieu**

**Pierre** a présenté son exposé sur la Sardaigne.

**LA SARDAIGNE**

*La Sardaigne est une île montagneuse dans la mer Méditerranée, au sud de la Corse.*



*Cette île appartient à l'Italie. Elle mesure 24 000 Km<sup>2</sup>. Elle est peuplée de 1 600 000 habitants, les sardes. La plus grande ville est Cagliari. Les activités de l'île sont le tourisme et l'agriculture de montagne (élevage et culture des oliviers).*



*On peut y faire beaucoup de belles promenades dans les montagnes. Il y a des routes en lacets pour aller jusqu'aux sommets, et de là-haut, on peut voir la mer Méditerranée.*



Nous avons ensuite complété une fiche sur les îles de la mer Méditerranée et le rapport entre les types de reliefs et les types de côtes.

**Discussion philosophique**

Nous avons cherché sur le thème : « Les garçons et les filles », suite à une remarque de Jordan en expression corporelle, « Elles ne dansent pas pareilles parce que ce sont des filles »... Nous avons trouvé :

*On entend beaucoup d'idées toutes faites, et on se comporte comme si c'était vrai, sans réfléchir !*

*Par exemple, on dit que les hommes sont*