

et mes deux tantes. Nous avons parcouru quelques allées de la foire ensemble, et j'ai adoré ce moment en famille.

**Axel**

### Mes pièces préférées

La pièce que je préfère, c'est ma chambre, parce qu'il y a mes livres, mes jouets et mes bracelets... Ce qui est bien, c'est que je peux y faire mes devoirs sur mon bureau. C'est mon endroit pour moi toute seule ! La deuxième pièce que j'aime, c'est le salon, parce que je peux y regarder la télé et des photos. C'est la pièce du repos agréable !

**Jade**

### Ma semaine à Paris

Pendant les vacances de Toussaint, je suis allé à Paris pendant une semaine, avec ma mère et mon beau-père. Nous avons visité le magasin Nike, l'Arc de Triomphe, le musée du Louvre, la Cathédrale Notre-Dame, la Tour Eiffel, les quartiers où il avait des belles maisons et des voitures de luxe, etc. J'ai acheté, comme souvenirs, une collection de Tour Eiffel en métal doré. J'aimerais bien y retourner !

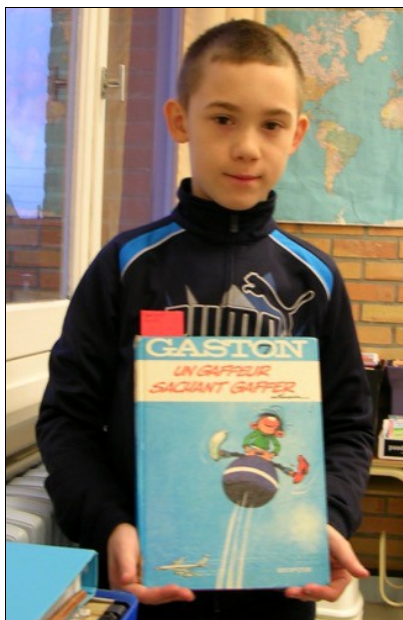
**Kylian B.**

**83 – MERCREDI 24 JANVIER**

### Présentations

**Quentin** a présenté un des livres de sa collection de « Gaston La Gaffe », « Un gaffeur sachant gaffer ». L'auteur est Franquin. Il a déjà douze albums.

*Quentin nous a parlé d'un genre de littérature (la B.D.), de loisirs (lecture et collection), d'histoire (depuis quand ? Invention de l'écriture), de matériaux (papier, carton ; donc biologie végétale), d'arts (le dessin), de math' (61 pages, 4 bandes par page, 2 ou 3 cases par bande ; prix ; échelle entre les dessins et des personnages réels)...*



**M. Guerrien** a présenté, suite à l'exposé de Martin sur le début de la Deuxième Guerre Mondiale et l'Opération Dynamo, des souvenirs de son grand-père qui a été fait prisonnier à Calais le 30 mai 1940 (le jour de son anniversaire!) : son bidon gravé au nom de sa femme et de ses enfants, sa pipe très curieuse achetée en Autriche, les dessins qu'il a réalisés pendant la guerre, dont une vue de Dunkerque en ruines...



### Lectures de textes :

**Yol** : « L'apocalypse »

**Martin** : « Le vent »

**Kilian W.** : « Sous ma maison »

### Arts

### Arts plastiques :

Gouache, craie grasse et pastel, linogravure, aquarelle, etc.

### Expression corporelle :

Nous avons travaillé sur la troisième musique : un extrait de « Amers » de la compositrice contemporaine finlandaise Kaija Saariaho.

**84 – JEUDI 25 JANVIER**

### Nouvelles et présentations

**Kilian W.** a présenté la photo du panneau explicatif qu'il y a près du monument de la place Voltaire, non loin de chez lui. Le monument du sculpteur Ringot donne, si l'on sait bien le regarder, tous les renseignements sur l'histoire de notre ville, dont les habitants exerçaient principalement deux métiers : pêcheurs et maraîchers...

*Kilian nous a parlé d'histoire locale, d'un matériau, la pierre, de géographie locale, de métiers (pêcheurs, maraîchers)...*

=> Nous ferons une sortie pour aller voir ce monument, ainsi que ceux qui se trouvent sur la place devant l'église.



**Mélina** a présenté la craie grasse achevée mercredi matin pendant les arts plastiques, « Le phare dans la nuit ». En le dessinant, il entendait le bruit des vagues et il sentait l'odeur de la mer »...

« Sombre et lumineux, maritime, bruyant, venteux, rocheux, agité, salé, iodé, vaste, nocturne, spectaculaire... »

On accroche !



### Lectures de textes :

**Lou** : « Pont-Collin »

**Sarah** : « La vitrine de Noël »

### Présentation de livre :

**Ilana** : « Crapounette et la tribu inconnue » de Bertrand Fichou (« J'aime lire »).

### Travail personnel

- Écriture, recopie et numérisation de textes libres ; exposés et correspondance.
- Recherches personnelles en mathématiques ; entraînement de la semaine.

### Travail collectif / coopératif

### Étude de la langue :

- Nous avons mis au point coopérativement le texte de **Pierre** :

### Ma chienne

*Ma chienne s'appelle Noisette. Elle a douze mois. Elle est petite, à peu près vingt-cinq centimètres. Son poil est court, de couleur... noisette ! C'est une femelle Cocker. Elle est fragile, rigolote, peureuse. Le soir, elle est affectueuse, mais quand on la presse trop, elle peut se montrer agressive. Elle aboie quand elle entend du bruit dehors. Elle aime bien*