

Nouvelles et présentations

Léa a lu le commentaire que sa maman a écrit dans l'album de vie.

Jordan a présenté ses dessins de princesses au pochoir, d'après l'exemple fait par sa sœur. Il y en a aussi quelques unes de son frère.

Jordan nous a parlé d'art et de loisir, de math' (le pochoir permet de faire exactement le même dessin, mais ailleurs ; il peut donc y avoir une translation, si l'orientation ne change pas)...



Arthur a présenté un de ses derniers graphismes. L'idée lui en est venue par la réponse à un texte sur les arbres, qui sont « les racines de la Terre dans le ciel ».



Lectures de textes :

Kylian B. : « Mes vacances à Aillon-le-Jeune »

Alexis : « Au zoo de Fort-Mardyck »

Présentation de livre :

Thibaut : « Grand-mère au grand cœur » (collection « J'aime lire ») de Marie-Christine Hendrickx.

Travail personnel

- Écriture, recopie et numérisation de textes libres ; exposés et correspondance.
- Recherches personnelles en mathématiques.

Activités physiques et sportives

Cycle kin-ball avec notre monitrice Nathalie.

Étude de la langue :

- Nous avons mis au point coopérativement le texte de **Robinson** :

Le pianophone

Mon invention, ce serait la construction d'un instrument de musique qui ressemblerait à un piano électrique qu'on pourrait emmener partout. Il y aurait un amplificateur avec un petit clavier mou qu'on pourrait enrouler. Il se rechargerait sur n'importe quelle prise de courant. Il se transporterait dans un petit sac avec poignée. Le son serait celui d'un vrai grand piano. Je serais bien content si je pouvais un jour le construire vraiment ! Je l'appellerais le « pianophone ».

- Nous avons commencé nos phrases d'entraînement sur les difficultés rencontrées lors de la dictée coopérative du texte de Tanguy, « Le trombone ».

Étude du milieu

Lou a présenté son exposé sur les châteaux de la Loire.

LES CHÂTEAUX DE LA LOIRE

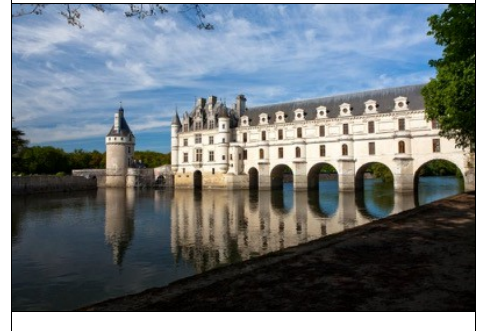
Les châteaux de la Loire ont été construits à l'époque de la Renaissance (au début du 16ème siècle) par le roi François 1er, dans la région des « Jardins de la France ». Ils ont été construits au bord de la Loire car dans cette région, la météo est douce, la lumière est belle et il y a des paysages magnifiques.



Le roi François 1er avait vu de beaux châteaux en faisant la guerre en Italie. Il a eu envie d'avoir les mêmes dans son royaume. C'est aussi en Italie qu'il a rencontré Léonard de Vinci. Il l'a invité à habiter en France, au petit manoir du « Clos Lucé » près du château d'Amboise.



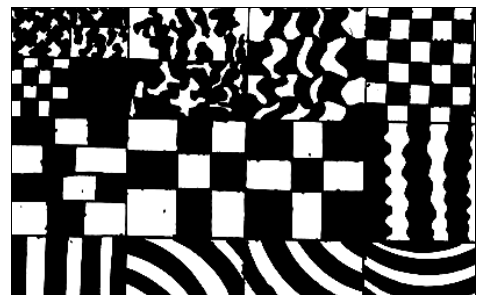
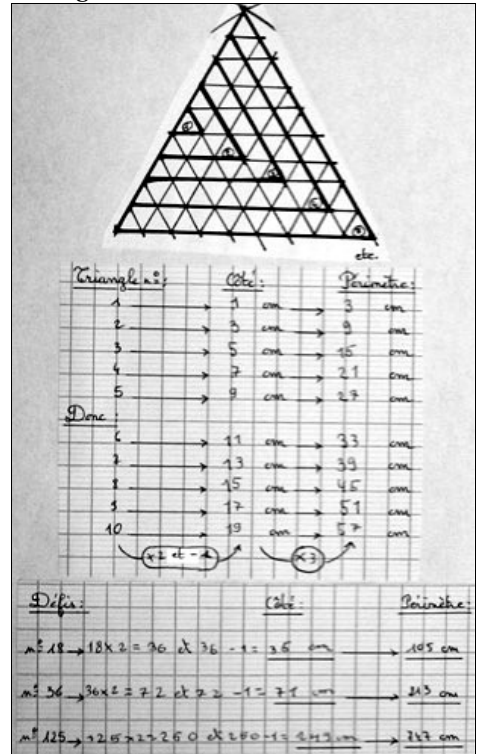
Il y a beaucoup de châteaux célèbres : Chenonceau sur un pont, Azay-le-Rideau au milieu de l'eau, Chambord le plus grand avec son double escalier, Cheverny qui a servi de modèle à Hergé pour le château de Moulinsart du capitaine had-dock, etc.



Nous avons ensuite complété une fiche sur le roi François 1er et ces fameux châteaux.

Travaux personnels achevés ce jour

Triangles emboîtés et mesures - Priscillia



Graphisme de Mélina

La vie et les regrets

La vie est belle, mais parfois moins. On ne peut tous avoir des regrets. Moi, par exemple, j'en ai pas mal avec ma famille, et mon père, avec ma marraine, et surtout quand j'ai fait des bêtises ; après j'ai mal au cœur et je voudrais revenir en